

Amour au cueur

Jakob Clemens non papa

Source: Le XIIIième Livre de Chansons---Anvers---T.Susato---1550.

Editor: André Vierendeels (25/01/92).

Soprano
A - mour au cueur me poingt quant

Alto
A - mour au cueur me poingt quant bien ay - mé je

Tenor 1
A - mour au cueur me poingt quant bien ay - mé je

Tenor 2
A - mour au cueur me poingt quant bien ay - mé je

Tenor 3
A - mour au cueur me poingt quant bien ay - mé je

Tenor 4
A - mour au cueur me poingt

Bass 1
A - mour au cueur me poingt quant bien ay - mé

Bass 2
A - mour au cueur me poingt quant bien ay - mé je

6

S
bien ay - mé je suis, mais ay - mer je ne puis

A
suis, mais ay - mer je ne puis quant on ne may -

T 1
suis, quant bien ay - mé je suis, quant bien ay - mé je suis, mais ay - mer

T 2
suis, quant bien ay - mé je suis, mais ay - mer je ne puis quant

T 3
suis, mais ay - mer je ne puis, mais ay-mer je ne puis quant

T 4
quant bien ay - mé je suis, mais ay - mer je ne puis

B 1
je suis, mais ay - mer je ne puis quant

B 2
suis, mais ay - mer je ne puis, [mais ay - mer je ne puis,] quant on ne may-me

Amour au coeur

2

12

S quant on ne may - - - me point, chas - cung soit ad -

A - - - me point, quant on ne may - - - me point,

T 1 je ne puis _____ quant on ne may - me point, [quant on ne may - me point, ____] chas -

T 2 on ne may - me point, [quant on ne may - me point,] chas - cung soit ad - ver -

T 3 on ne may - me point, mais ay-mer je ne puis quant on ne may - me point, chas -

T 4 mais ay-mer je ne puis quant on ne may - me point, quant on ne may - me point, quant on - ne

B 1 on ne may - me point, mais ay-mer je ne puis quant on ne may - me point, quant on ne may - me point, _____

B 2 point, quant on ne may - me point, quant on ne may - me point, quant on ne may - me point, chas - cung soit

18

S - - - ver - ty, chas - cung soit ad - - - ver - ty de

A chas - cung soit ad - - - ver - ty de fai - re

T 1 cung soit ad - ver - ty, chas - cung soit ad - ver - ty de fai - re com - me moy, de fai - re

T 2 ty de fai - re com - me moy, de fai - re com - me moy, de fai - re com - me moy,

T 3 cung soit ad - - - ver - ty, chas - cung soit ad - - - ver -

T 4 may - me point, chas - cung soit ad - - - ver - ty de

B 1 chas - cung soit ad - - - ver - ty de fai - re

B 2 ad - - - ver - ty, chas - cung soit ad - - - ver - ty

24

S fai - re com - - me moy, [de fai - re com - - memoy,] de fai - re com - me moy,

A com - me moy, de fai - re com - - me moy, de fai - re com - - me moy, de fai - re com - me

T 1 com - me moy, de fai - re com - me moy, de fai - re com - - - me - moy,

T 2 de fai - re com - me moy, de fai - re com - me moy, de

T 3 ty de fai - re com - me moy, de fai - re com - - - - me moy, de

T 4 fai - re com - me moy, de fai - re com - me moy, de fai - re com - - - -

B 1 com - me moy, de fai - re com - me moy, de fai - re com - me moy, [de fai - re com -

B 2 de fai - re com - me moy, de fai - re com - me moy, de fai - re com - me moy,

30

S de fai - re com - me moy, car day - mer sans par - ty cest ung trop grant es -

A moy, car day - mer sans par - ty, car day - mer sans par - ty, cest

T 1 car day - mer sans par - ty, car day - mer sans par - ty

T 2 fai - re com - me moy, car day - mer sans par - ty cest ung trogrant es -

T 3 fai - re com - me moy, car day - mer sans par - ty, car day - mer sans par - ty, car day - mer sans par -

T 4 - me moy, car day - mer sans par - ty, car day - mer sans par - ty, car d'ay - mer sans par -

B 1 - - me moy,] car day - mer sans par - - - ty

B 2 car day - mer sans par - ty cest, cest ung trop grant es -

Amour au cueur

4

36

S moy, cest ung trop grant es - - - moy, cest ung trop grant — es - moy,

A ung trop grant — es - moy, cest ung trop grant es -

T 1 cest ung trop grant es - moy, cest ung trop grant —

T 2 - - moy, cest ung trop grant es - moy, cest ung trop grant es - moy, cest ung trop

T 3 ty cest ung trop grant es - moy, cest ung trop grant — es - moy,

T 4 ty cest ung trop grant es - moy, cest ung trop grant es - moy, cest ung trop grant —

B 1 cest ung trop grant es - moy, cest ung trop grant es - moy, cest ung trop grant es - moy, cest ung trop

B 2 moy, cest ung trop grant es - moy, cest ung trop grant es - moy, cest ung trop

42

S cest ung trop grant — es - moy.

A - - moy, cest ung trop grant — es - moy, [trop grant es - moy.]

T 1 — es - moy, cest ung trop grant — es - moy, [trop grant es - moy.]

T 2 gant es - moy, cest ung trop grant — es - moy, cest ung trop grant — es - moy.

T 3 cest ung trop grant — es - moy.

T 4 es - moy, cest ung trop grant es - moy, cest ung trop grant es - moy, [trop grant es - moy.]

B 1 grant es - moy, trop grant es - moy, cest ung trop grant es - moy, cest ung trop grant es - moy.

B 2 grant es - moy, cest ung trop — grant es - moy, cest ung trop grant es - moy.

Notes: Original clefs: Ut 1st, Ut 2nd, Ut 3rd, Ut 3rd, Ut 4th, Ut 4th, Fa 4th, Fa 4th
 Original note values have been halved
 Square bracket indicates ligature